

<http://www.hekiga.com>

Ageing

Mural Paint

Graphic Paint

Japanese Paper

Sign Stencil

Repair

オ-エヌオ-株式会社

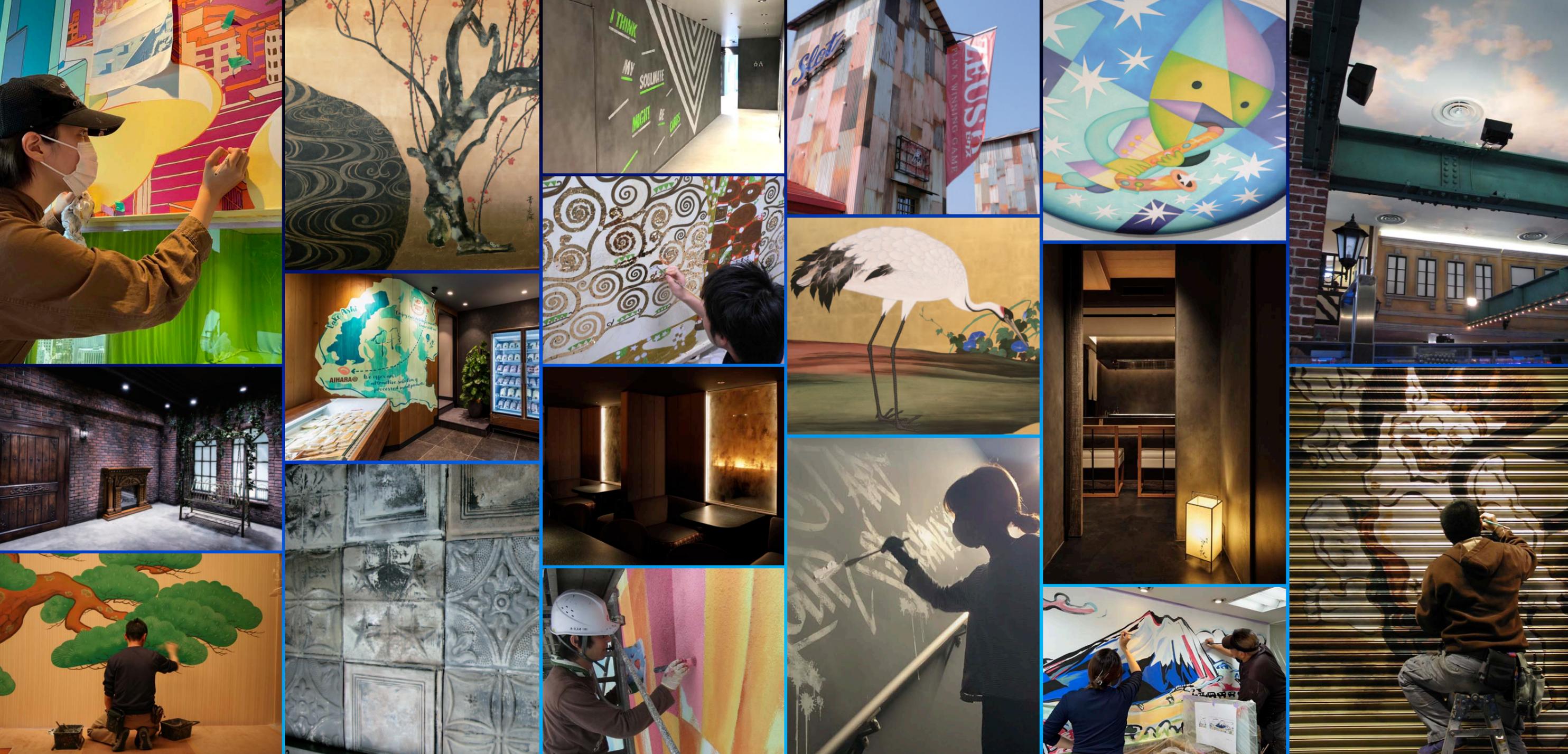
<http://www.hekiga.com>

Ageing / Mural Paint / Graphic Paint / Japanese Paper / Sign Stencil / Repair

オ-エヌオ-株式会社

エイジング・壁画・グラフィックペイント・染色和紙・ステンシルサイン・リペア

総合カタログ



since1987

～ビジュアルアートの世界で実績37年～
身近に感じるアートな空間

ビジュアルアートの世界に携わって37年。
壁画、エイジング、特殊塗装からはじまったオーエヌオーは
新たな空間表現としてのグラフィックペイントの制作、そして染色和紙という美しく機能的な素材の提案など
クライアントが求める様々なツールで数多くの空間演出を手掛けてきました。
空間にいきいきとした表情を与え、人にこころよい環境を創る、現代に「生きている」アートによって
オーエヌオーはこれからも人と空間との快適な関係をサポートしていきます。

エイジング・特殊塗装
壁画
Graphic Paint
染色和紙
リペア・補修

質感を自在に操る特殊技術
どんなテイストにも対応できる描画力
新発想！注目の新しい塗装表現
約480種類の豊富なレパートリーを常備
キズ 凹み 穴などキレイに補修します

NEWS 特殊塗装 新色・新シリーズ 追加

エイジング・特殊塗装

～質感を自在に操る特殊技術～

本物よりリアル？と言っても過言ではない、特殊な技術による塗装表現は、素材に自在の質感を与えるトリックともいえます。錆びた鉄、高級感ある大理石、自然な木目、はがれたペンキなど既成のシートでは出来ないリアルな質感の再現も思いのまま。新築、既存の塗装面、鉄、木部、コンクリート等の各種素材にも施工できます。法令や強度面などで部材が制約されるような場所にも、塗装でデザイナーのイメージ通りの演出を可能にします。特殊塗装、エイジングの多数あるパターン（仕上イメージ）に型番・定番をつけることにより、クリエイターとイメージを共有し、製作作業を効率化します。

- 屋内外問わず全国出張制作いたします。
- 小さな部材は送っていただければ施工の上お送りします。
- 凹凸をつけた表面処理も可能です。ご相談下さい。



主なエイジングの種類

サビ塗装	赤サビ 鉄サビ 黒サビ 青サビ 黒皮風 ロートアイアン風など
木目塗装	柾目 板目 杉板型枠風塗装
大理石塗装	赤大理石 白大理石 黒大理石など
擬岩塗装	リアルな岩の質感 ひび割れ
風化	風化して剥がれたペンキ風 モルタル風 アンティーク風など
汚し	飲食店 アミューズメント施設などの屋外・屋内壁面

エイジング・特殊塗装 施工例

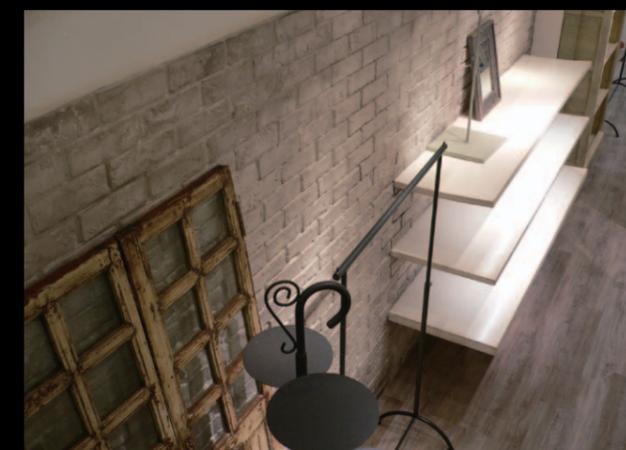
新築の無機質な空間を、時代を経た建物のようにカモフラージュするエイジング塗装。既成のシート等ではどうしても単調になってしまう質感表現を、人の手による施工でリアルで味わい深い、ニュアンスに富んだ空間にすることが可能です。かすかに空間に色を添える微妙なタッチから、ダイナミックな汚し塗装まで、高度なテクニックによる自在な質の変化をご覧ください。



壁と什器にシャープなメタリック塗装 / JX金属株式会社 新本社工事



外部の扉・庇をコールテン鋼風に



タイルをアンティーク扉にあわせてエイジング

エイジング・特殊塗装

色・柄・テクスチャーなどオーダーも承ります

エイジング・特殊塗装 施工例

オーエヌオーのエイジング メタリック塗装、リン酸処理風塗装、真鍮古美風塗装、モルタル風塗装に新色登場！さらにリアルでアーティスティックな仕上がりを追求し、質感とディテールに拘った特殊塗装で、イメージが広がります。色やパターンのオーダーも承ります。ぜひ一度、弊社独自のエイジング・特殊塗装をお試し下さい。



製鉄の街 釜石の庁舎外壁にコールテン鋼風塗装／釜石警察署新築工事



杉板本実型枠コンクリートを塗装で再現



東急プラザ原宿『ハラカド』 スチール扉に特殊塗装



VIPルームの壁面と扉に重厚な雰囲気を出すサビ調塗装



ヘアアクセサリーショップ 青山



建物名称：ヒューリック築地三丁目ビル（銀座キャピタルホテル萌木）



設計：大成建設株式会社一級建築士事務所
施工：大成建設株式会社東京支店



ヘアサロンの打ち放しの壁をペイントで再現

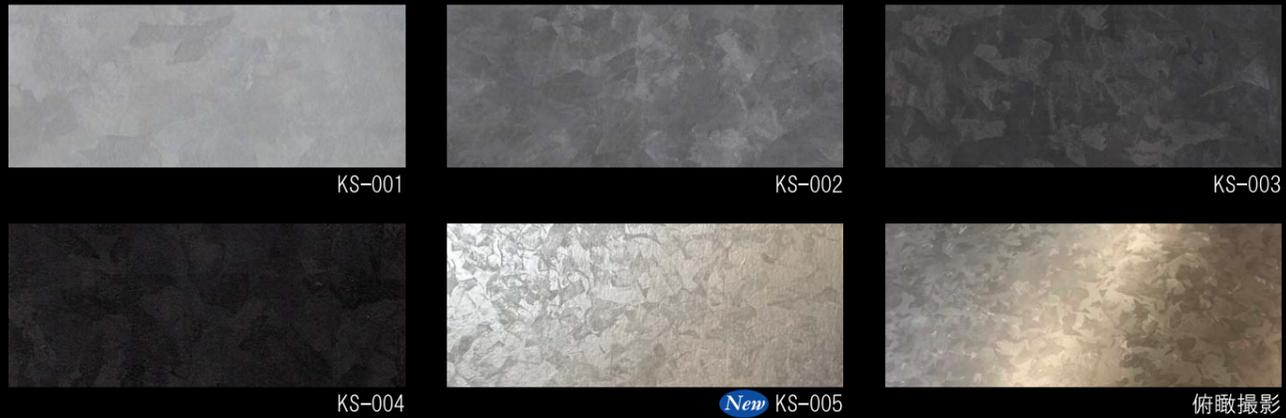


ドトール珈琲 網島店 特注真鍮古美色塗装仕上げ

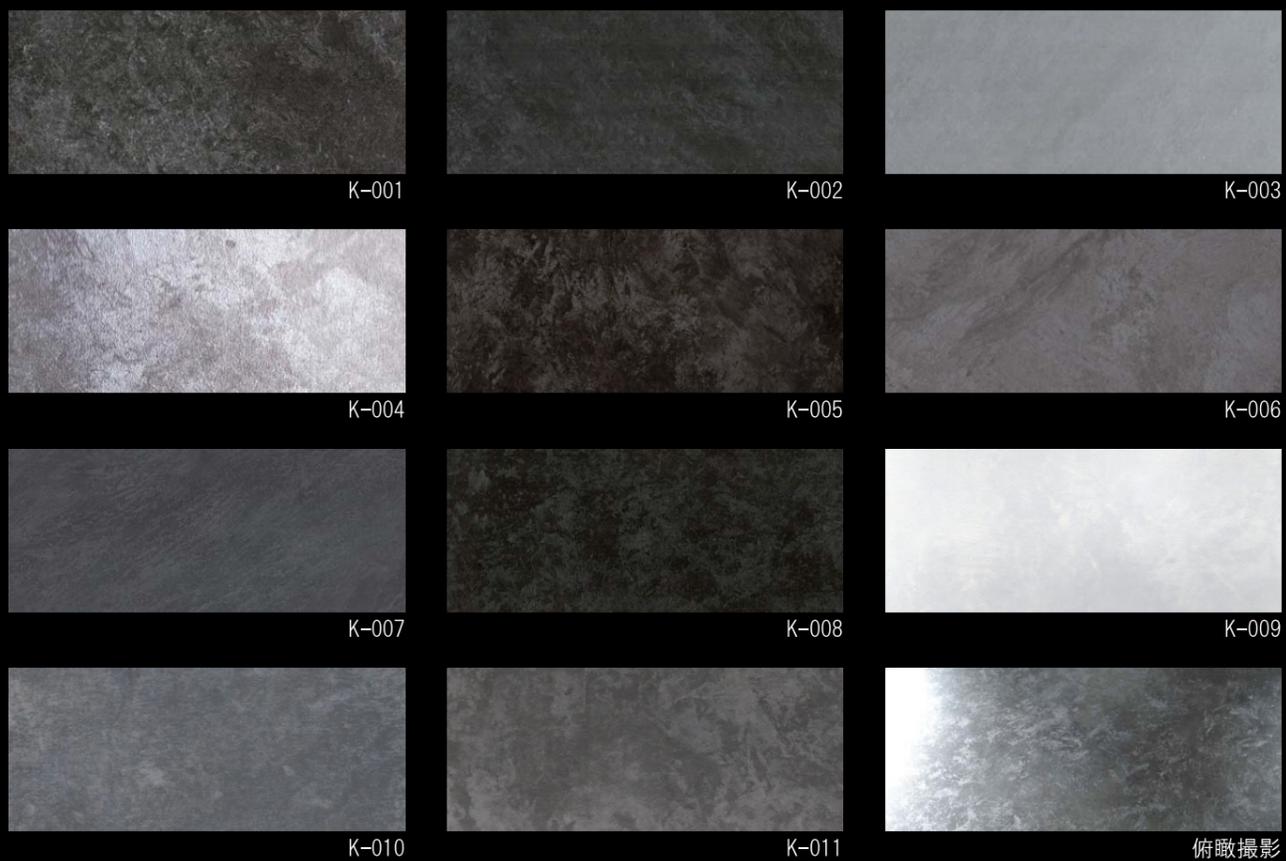
www.hekiga.comで『エイジング・特殊塗装』をご覧ください。

エイジング塗装 シリーズ一覧

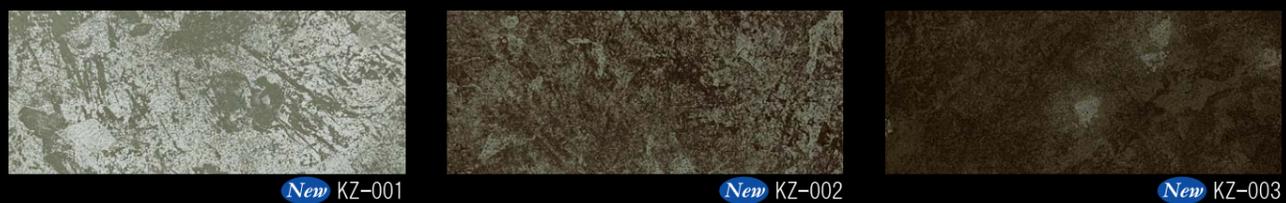
リン酸処理風塗・KSシリーズ(結晶模様)



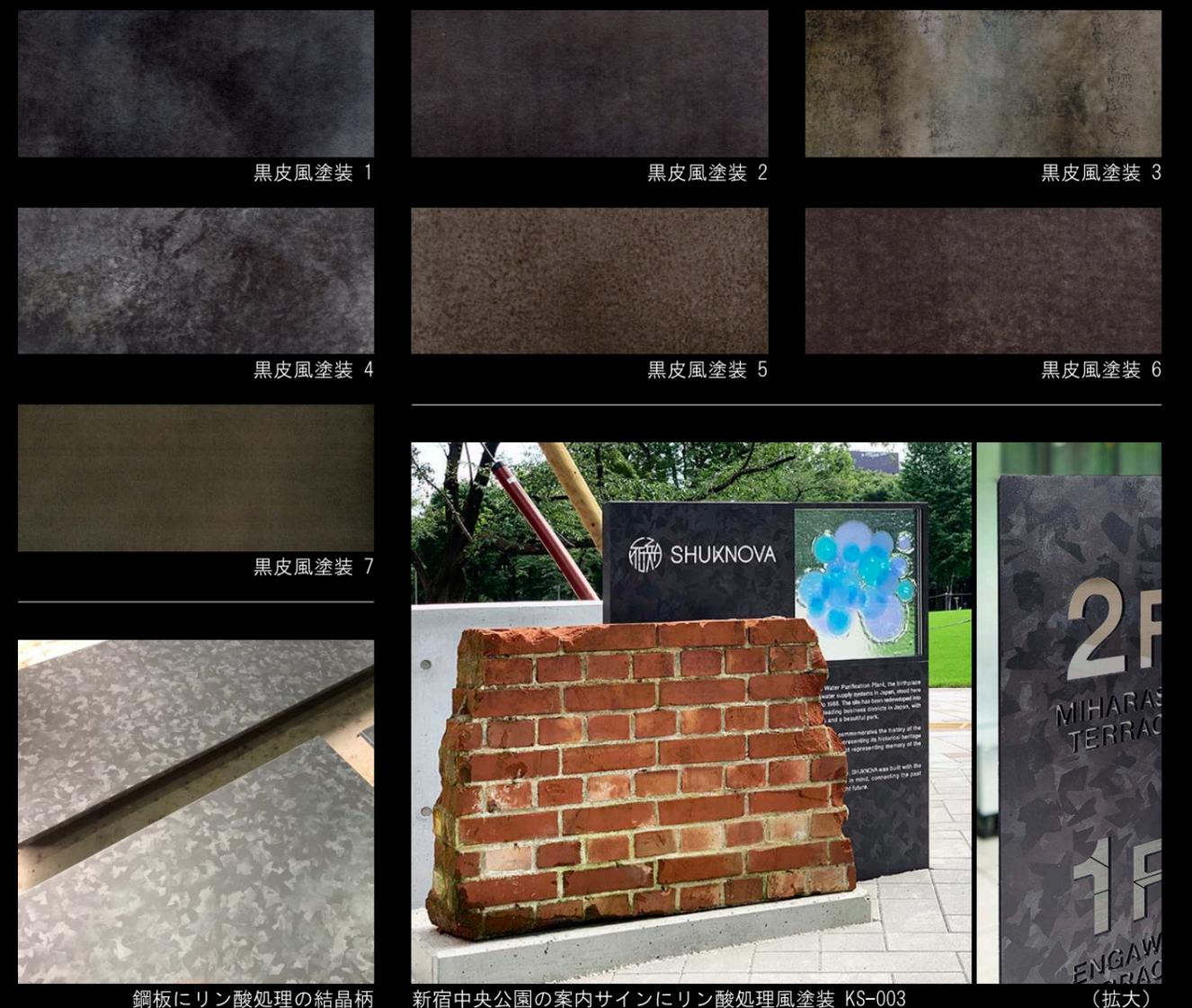
リン酸処理風塗装・Kシリーズ(ちりめん模様)



リン酸処理風塗装・KZシリーズ(ちりめん・結晶模様)



黒皮風塗装



エイジング塗装 シリーズ一覧

赤錆風塗装



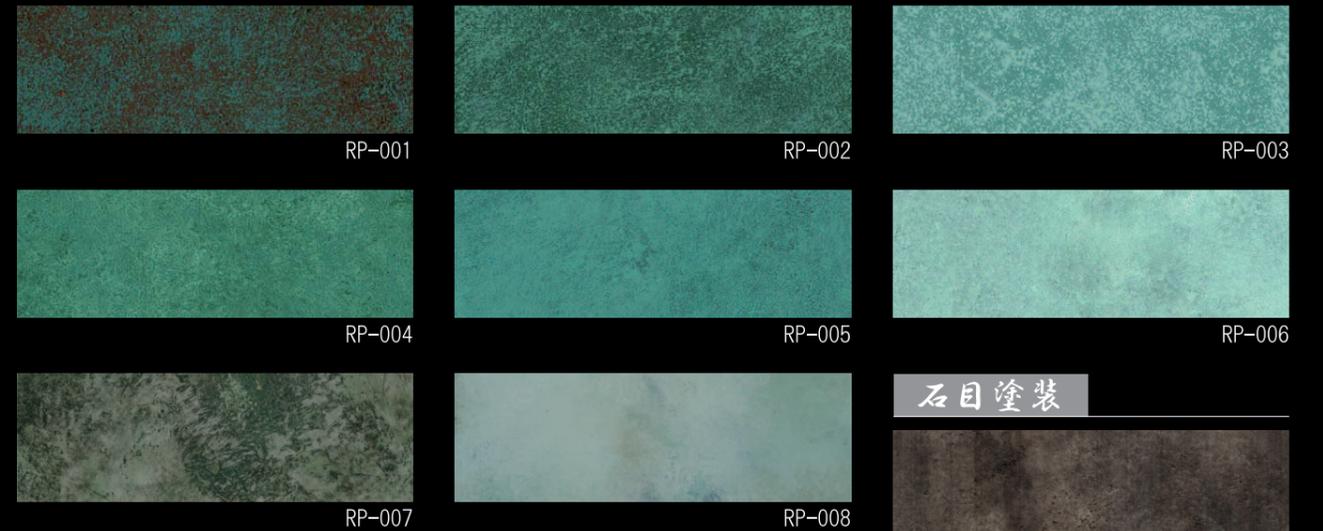
黒錆風塗装



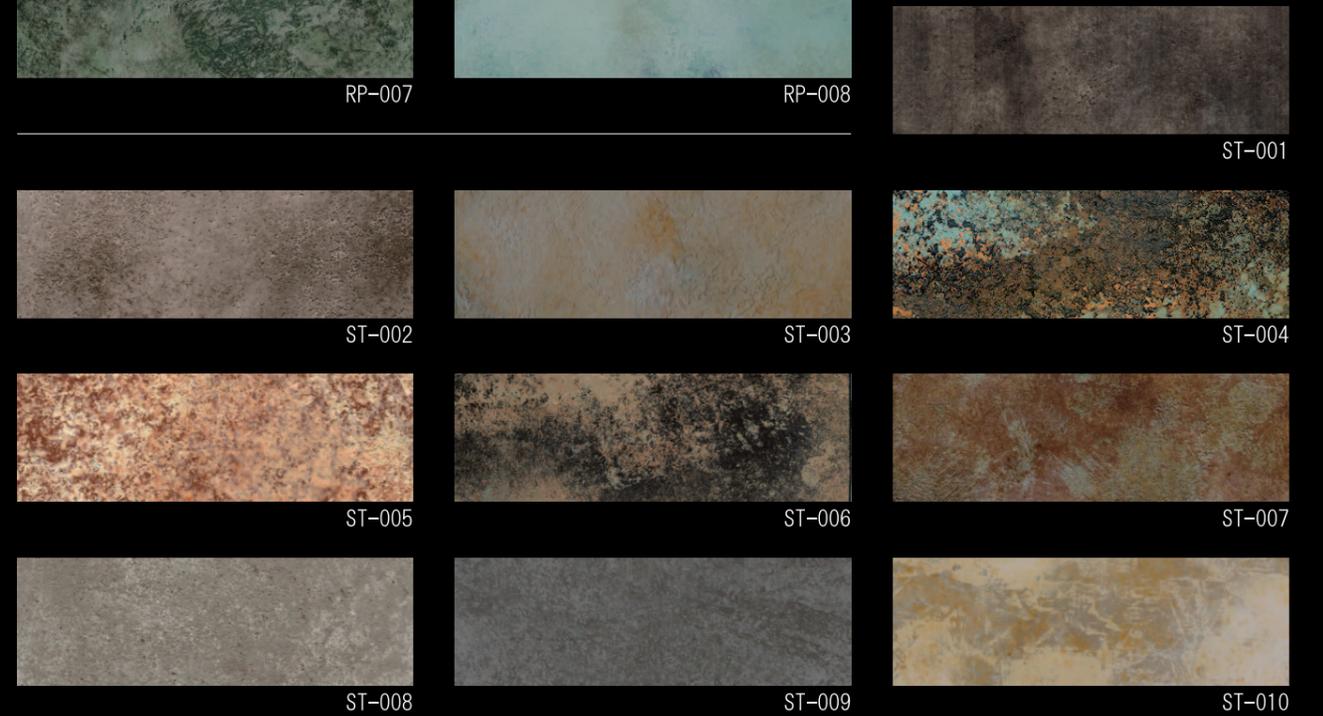
コールテン鋼風塗装



緑青風塗装



石目塗装

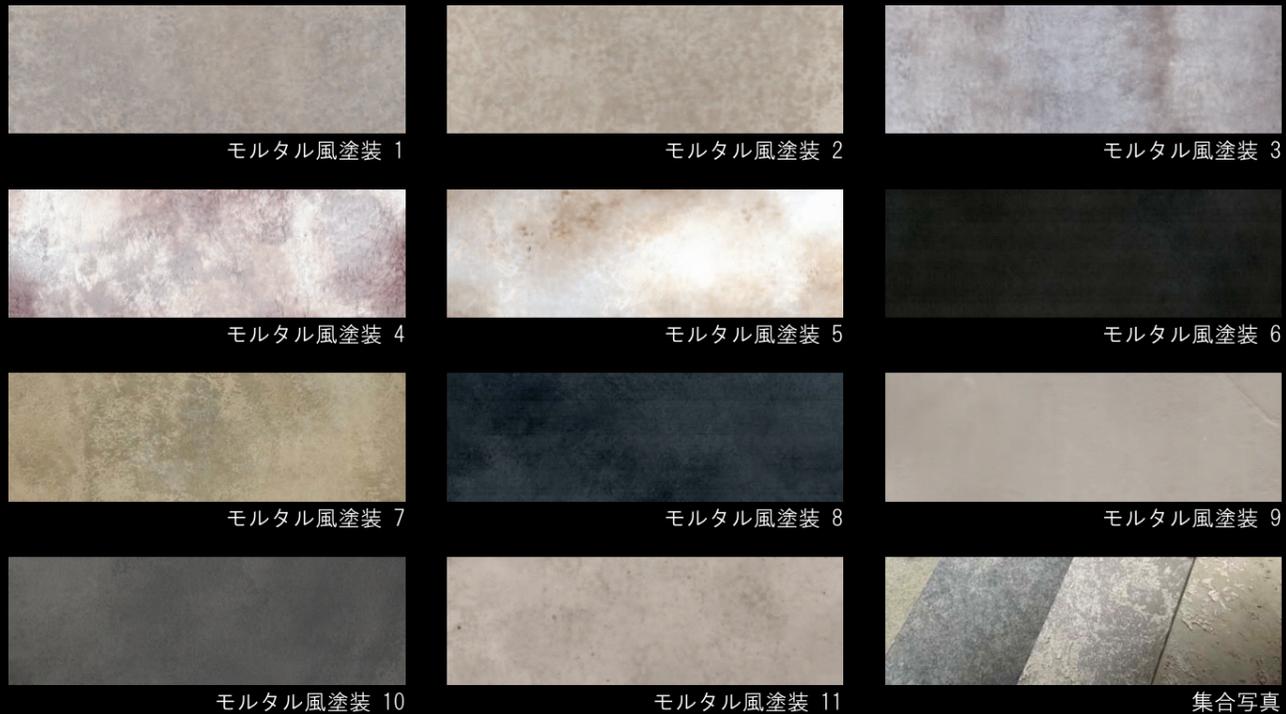


パール・スタッコ調塗装

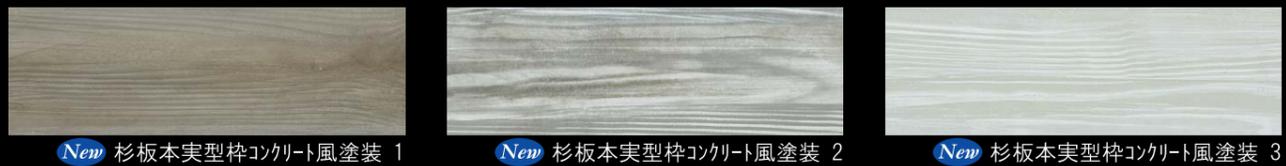


エイジング シリーズ一覧

モルタル風塗装



杉板本実型枠コンクリート風塗装



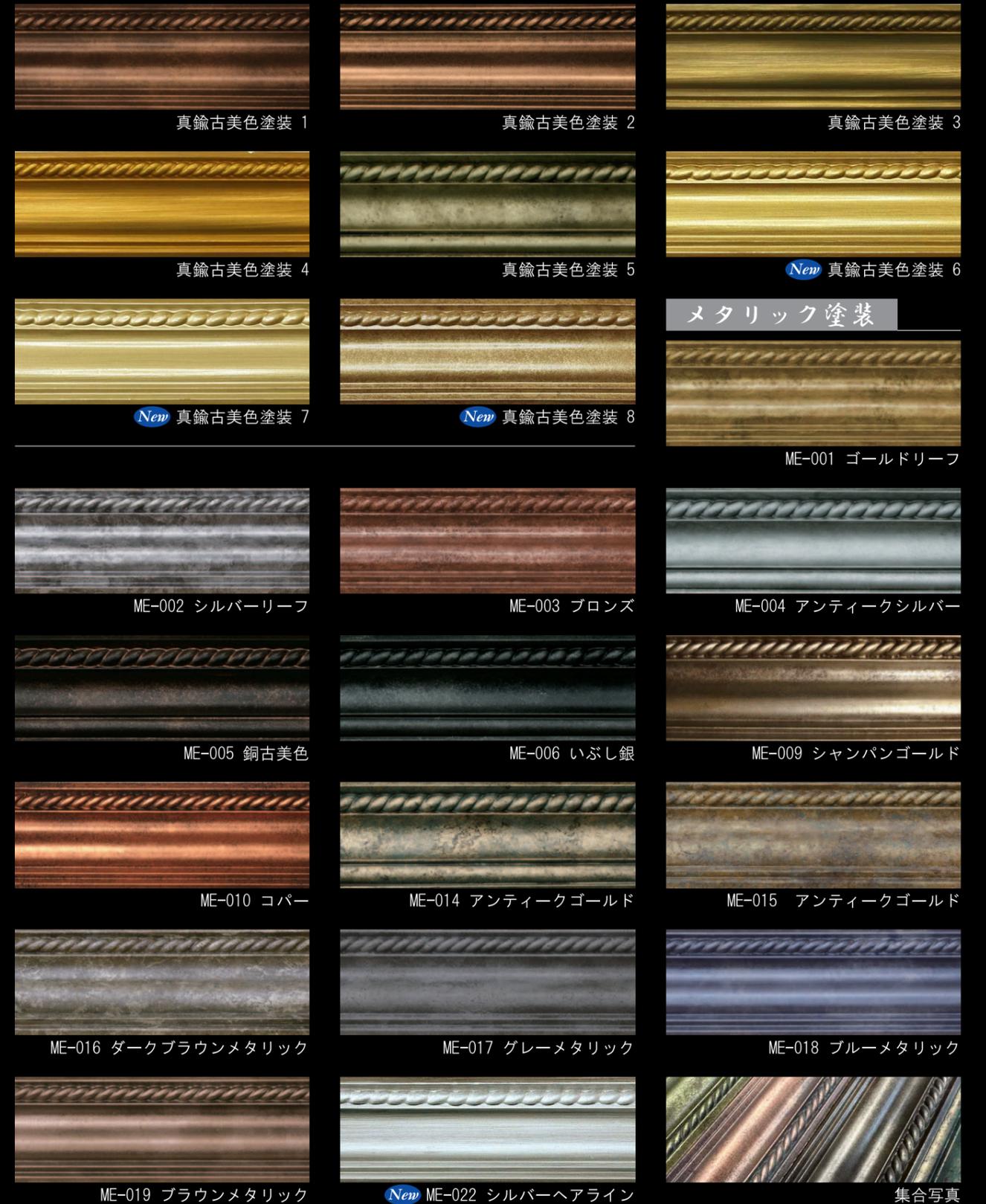
コンクリート杉板型枠風仕上げ



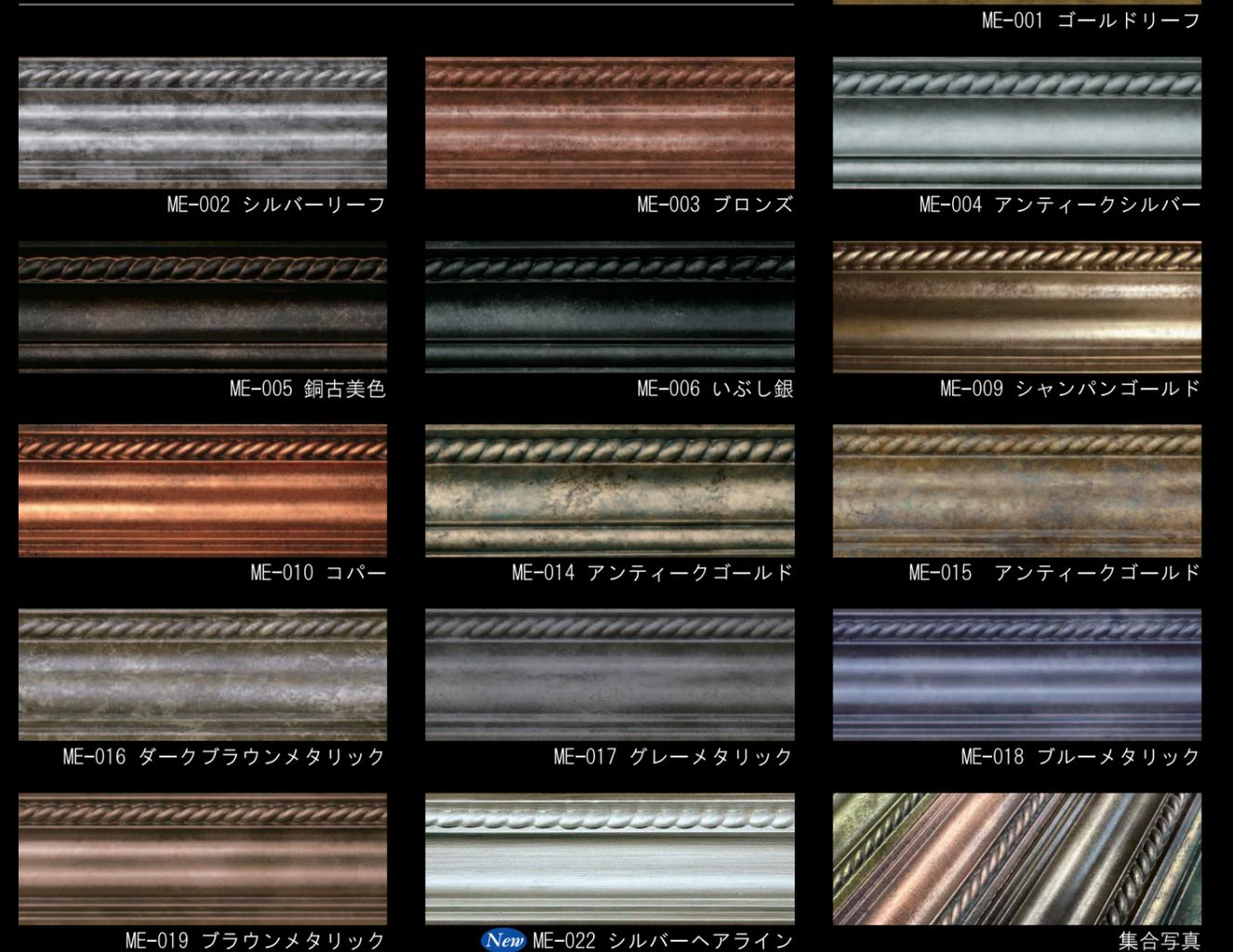
Remake easy 池袋 ブロンズ塗装特注色

設計：株式会社FiG

真鍮古美色塗装



メタリック塗装

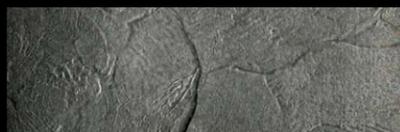


エイジング シリーズ一覧

特殊左官風塗装



特殊左官風塗装 1



特殊左官風塗装 2



特殊左官風塗装 3



特殊左官風塗装 4



特殊左官風塗装 5



集合写真

ペンキ風化塗装



P-001



P-002



P-003



P-004



P-005



P-006



P-007



P-008



P-009



P-010



P-011



P-012

スポンジ塗装

スポンジによる柔らかなタッチで単色ベタ塗りにはない、奥行きのある味わいを作り出します。パステル調の淡い色調から、ビビットな赤、青、黄色などの原色系の色彩まで、変化にとんだ表現が可能です。表面の繊細なタッチが作り出すグラデーションは、アンティークな空間を演出し、心地よい癒しを実感できます。特注色も承ります。

(有償サンプル扱いとなります)



エイジング施工例



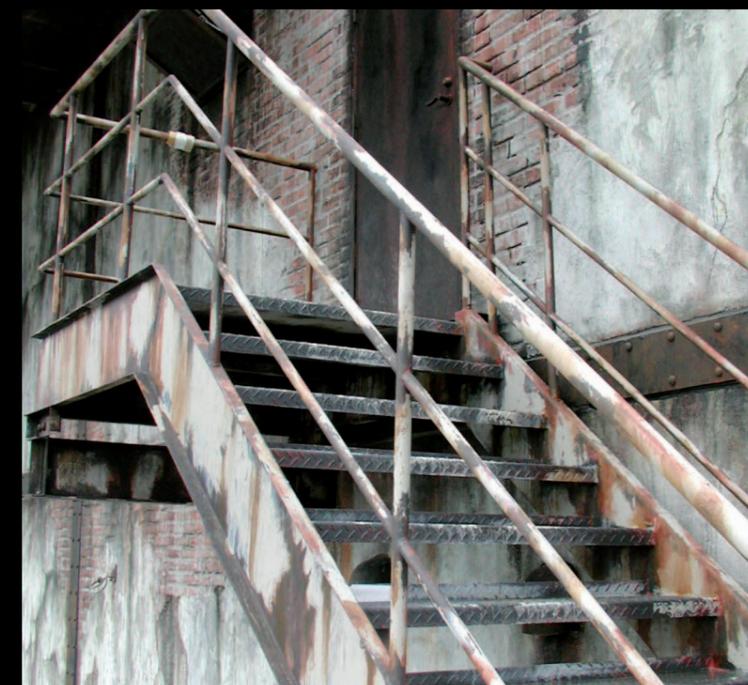
コンクリート打ち放しの上にサビ塗装 SR-012



原宿アクセサリーショップ コールテン鋼風塗装 1



麻布十番コーヒーショップ SR-006 特注色



強めのエイジングでサビと塗装の剥がれを再現

エイジング・特殊塗装

エイジング施工例



コンクリート打ち放しの上にコールドレン鋼風塗装 2



ボード下地丸柱に真鍮古美色塗装 1



懐かしいレトロな横浜を演出



梅田クラブ 天井のミラーをエイジング



重厚な鉄扉にサビ塗装とステンシル



外部金属パネルに赤サビ塗装 SR-009



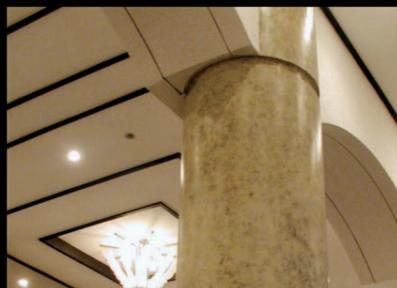
マンションのドア・壁にSR-003



シャッターボックスに木目塗装



赤坂割烹 SR-004と黒皮風塗装5の2色使い



箱根ホテル内吹き抜けの柱を石目塗装



和食店のファサード 緑青風塗装

Graphic Paint ~新発想!注目の新しい塗装表現~

壁面そのものがまるで抽象絵画のような、印象的な空間を創り出す、従来になかった新しい塗装表現です。あくまで脇役として人と物を引き立て、抜群にお洒落で個性的な壁面演出が可能です。これからの空間演出に新たな風を吹き込む新表現として、商業空間を中心に注目されています。壁面、天井、各種素材に直接現場施工することやクロス同様に貼り込むことも可能です。プレゼン段階で使用出来るサンプルからお選びいただく他に、イメージに合わせたオリジナルを作り出すことも可能です。

- 基本パターン36種。オーダーにも対応。
- 壁面・天井面他各種素材に対応。

グラフィックペイント施工例



アパレル店舗 GP-026



赤坂和食店 GP-034

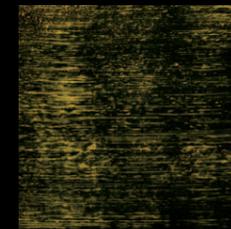


オフィス壁面 GP-024

グラフィックペイント シリーズ一覧



GP-001



GP-003



GP-004



GP-017



GP-024



GP-025



GP-026



GP-027



GP-028



GP-034

壁画

～どんなテイストにも対応できる描画力～



オーエヌオー設立当初から携わっている壁画制作は、全国に多数の施工例を残してきました。そのクオリティの高さと様々なシーンに対応出来るレパートリーの幅広さは商業・住空間をデザインするプロからも高い評価を受けています。原画デザインの段階から、現場での制作まで、経験豊かなスタッフが、お客様のご要望を丁寧に形にして行きます。壁画制作に関するご質問にも随時対応しております。是非一度ご相談ください。

- 屋内外問わず、全国各地へ出張して壁画制作を承ります。
- 弊社アトリエでキャンバス、クロスパネル等に制作した作品をお送りする出来ことも可能です。
- 現在は絵具となる素材が多様で、下地はコンクリート、プラスチックガラス、タイル、木、布、紙、壁紙など対応可能です。その他下地材に制作する場合にもご相談ください。



主な壁画の種類

- 天井画** フレスコ画風 古典 宗教画 空など
- 和風壁画** 日本画 墨絵 浮世絵 大和絵 屏風絵
- 洋風壁画** 西洋絵画 油絵風 テンペラ画風 古典宗教画
- 抽象画** オリジナリティあるアートペイント
- ポップアート** イラスト コラージュ アート看板など
- 外壁画** 飲食店・アミューズメント施設などの屋外壁画
- 壁面装飾** 壁面装飾 トリックアート だまし絵 ステンシル

壁画施工例

美術館で見るアートとは別に、現代の様々な生活シーンには『生きている』アートがあります。目に心地よい刺激を与え、空間の雰囲気を変え、時にはその場のシンボルとなることもあります。アートが空間にもたらす快感は、まだ無限の可能性を秘めています。オーエヌオーは壁画制作を通じて、あらゆる場所で人と空間との、心地よい関係を創り出すことを目指しています。



サイボウス様リニューアル工事 壁画制作

設計：コクヨ株式会社 原画制作：田中寛崇様



個人邸 能舞台 鏡板の松と竹



特別養護老人ホームの中庭に空と気球の壁画 開放感を演出します



原画制作：大宮エリー氏 水力発電所の壁に壁画制作



屋上遊園地の壁に色とりどりの街のイラスト



『ちちぶキッズパーク』子供向けの楽しい壁画



大阪ホテルロビー 金箔をイメージしたステンシルペイント



遊園地の外壁にアーチ・窓・石壁・石像の壁画



外壁が古びたイタリアの街角に



六本木クラブを彩るゴージャスな絵画



専門学校のホールにカラフルな壁画

壁画施工例



カフェ壁面にチョークアート風ペイント



地下へ通じる階段 スチームパンク風壁画



箱根の飲食店 古材突板に木の風合いを活かしたペイント



色鮮やかな食材をトリックアート調に



銀座ラウンジ『ヴィーナスの誕生』



天井に古典絵画



高級中華店の天井にリアルな空



日時計をモチーフに



イタリアンレストランの天井画



イルカをモチーフにトリックアート



地下へのアプローチをリズムカルに



イタリア地図をモチーフに



ガーデンパーティーのイラスト



透明感ある花のイメージ



介護施設の広場 クレヨン画を再現



プレイルームに壁画



鮮やかな色遣い



パステル調の風景画



ビアホールの壁面に風景画



シャッターに元気で楽しいイラスト



外壁にステンシルペイント



ステンシルペイントでロゴ描き



銀座和風サロン 『狩野探幽 二条城大広間四の間 鷹に松図襖絵』を再現



『狩野栄信 桐松鳳凰・月夜葡萄図屏風』を再現



熊本の料亭に伊藤若冲の天井画『花卉図』を再現



銀座和風サロン 『円山応挙 遊虎図(水呑みの虎)』を再現



箱根ホテル 箱根関所を墨絵風に



『尾形光琳 竹梅図屏風』を再現



和紙貼りの壁に墨絵



和風の抽象画



和紙に鮮やかな赤富士



『東海道五十三次』



『鳥獣戯画』



『紅白梅図』『燕子花図屏風』



エイジングを施した美人画

染色和紙 ~480種以上の豊富なレパートリー~

全品不燃認定品

日本古来の素材である和紙ですが、近年その優れた環境調整機能と魅力的な風合い、人にやさしい安全性が高く評価されています。オーエヌオーの染色和紙は、常時約480種の豊富なレパートリーをもち、空間に奥深い『和の彩り』を提供します。

様々な天然素材を取り入れ、伝統技法を基に独自の研究開発を重ねたシリーズ展開は16種類。一枚一枚をスタッフの手作業によって、丁寧に染めています。

古くて新しい、和の素材をどうぞ空間に取り入れてみてください。その柔らかな表情には想像以上の力があるはずです。

- 全製品不燃認定を取得しています。
- 本カタログでは、約480種類を掲載しています。
- ショールームにお越し頂ければ全種類を手にとってご覧頂けます。
- 色・パターン・サイズなど特注も承ります。お問い合わせ下さい。
- 壁などに施工いただいた後の染めや描画にも対応致します。

主な使用和紙と染色素材

● 和紙

- ロクタ紙 基本サイズ：約750×500
- 手漉き楮紙 基本サイズ：630×480・960×630
- 楮紙 基本サイズ：970×1000～
- 落水紙 基本サイズ：970×1000～
- 麻入り紙 基本サイズ：970×1000～



● 柿渋

オーエヌオーでは、主な染料のひとつとして柿渋を使用しています。柿渋には乾くと硬化する性質があります。この性質を利用して作られるのが、オーエヌオーの使用する天然素材の染料です。例えばアクリル絵の具ではアクリルエマルジョン、水彩絵の具ではアラビアゴムを定着材として使用しています。同じようにオーエヌオーの染料は様々な天然色素に定着材として柿渋を配合することによって、和紙に色を定着させています。柿渋はオーエヌオーの染色和紙に必要な縁の下の力持ちと言えるでしょう。

一口に柿渋といっても産地や製法、制作年により微妙に茶の色が変わります。そのためオーエヌオーでは数カ所の異なる産地から仕入れた柿渋を用途に応じて使い分け、最適な発色を得られるよう研究を重ねています。近年見直されている柿渋をオーエヌオーの染色和紙を使って気軽に内装に取り入れてみてはいかがでしょうか。



柿渋



ベンガラ

● その他

ベンガラ 亜麻仁油 胡桃 藍 松煙墨 油煙墨 その他各種自然素材

染色和紙施工例



温泉旅館のロビーの光柱 WG-019



抽象絵画のような染色 オーダー品

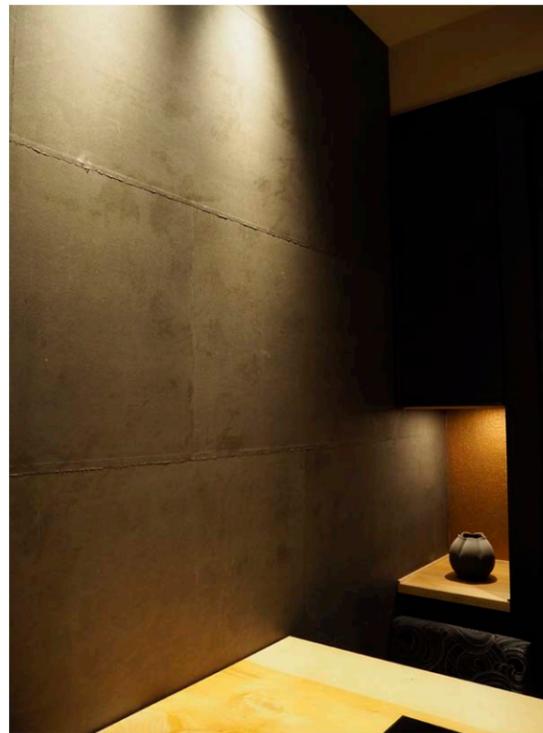
Aシリーズ一覧

Aシリーズ

例えるなら京都のような古都の趣と王朝的華やかさを備えた雅なシリーズ
光によって映る表情は時にドラマチックに 時に荘厳に高級感のある空間を演出します



竹の模様に見立てた壁紙 A-001



モノトーンの落ち着いた風合いのある和紙 A-007



SIZE: 630×480 A-001



SIZE: 630×480 A-002



SIZE: 630×480・960×630 A-003



SIZE: 630×485・970×630 A-004



SIZE: 630×485 (透過撮影) A-005



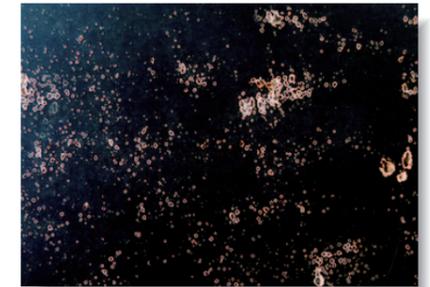
SIZE: 630×485・970×630 A-006



SIZE: 630×480・960×630 A-007



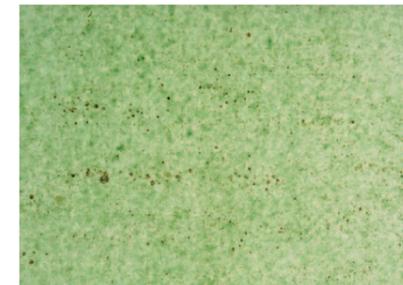
SIZE: 630×480・960×630 A-008



SIZE: 630×485 (透過撮影) A-009
970×630



SIZE: 630×485・970×630 A-010



SIZE: 630×485 (透過撮影) A-011
970×630



SIZE: 630×485・970×630 A-012



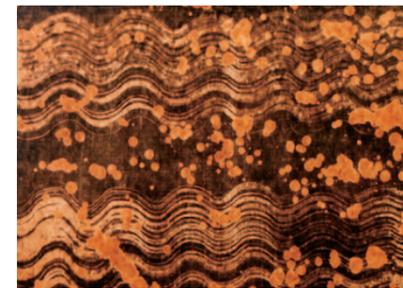
SIZE: 630×485・970×630 A-013



SIZE: 630×485 (透過撮影) A-013
970×630



SIZE: 970×630 A-014



SIZE: 970×630 (透過撮影) A-014



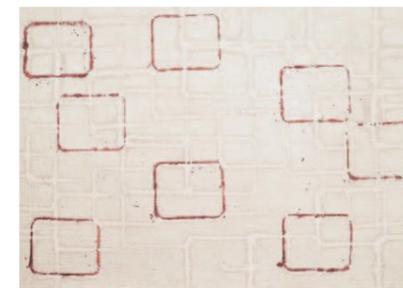
SIZE: 960×630 A-015



SIZE: 960×630 A-016



SIZE: 960×630 A-017



SIZE: 970×630 A-018



SIZE: 960×630 A-019

★印のついた製品の画像は光を透過した状態で撮影したものです。実際の製品の色や柄とは多少異なる場合がありますのでご了承下さい。

画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧下さい。

Aシリーズ一覧



SIZE:960×630 A-020



SIZE:970×630 A-021



SIZE:960×630 A-022



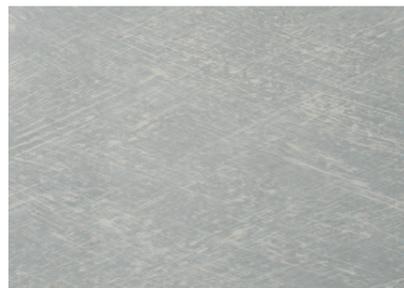
SIZE:960×630 ★(透過撮影) A-023



SIZE:960×630 A-023



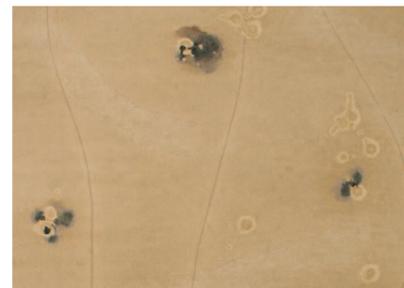
SIZE:630×480 A-024



SIZE:630×480 A-025-b1



SIZE:630×480 A-025-b3



SIZE:630×480 A-026



SIZE:970×630 A-027



SIZE:970×630 A-027-b



SIZE:630×485・970×630 A-028



SIZE:630×485・970×630 A-029



SIZE:630×485・970×630 A-030



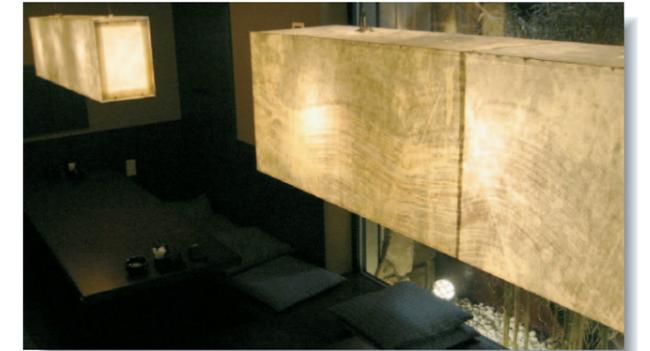
SIZE:630×485・970×630 A-031

Cシリーズ一覧

Cシリーズ

大胆で躍動感ある刷毛使いが特徴のシリーズ

生き生きとした水の流れを思わせる刷毛目が空間に活力を与えてくれます
鮮やかなコントラストは 光壁・光柱など照明器具のシェードとしても効果的です



行燈 オーダー和紙



テーブルの天板に C-001



SIZE:970×630 C-001



SIZE:970×630 C-001+墨



SIZE:970×630 C-002



SIZE:970×630 ★(透過撮影) C-002



画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧ください。

Cシリーズ一覧



SIZE:970×630 C-003



SIZE:970×630 C-004



SIZE:970×630 C-005



SIZE:970×630 C-006



SIZE:970×630 C-007



SIZE:970×630 C-008



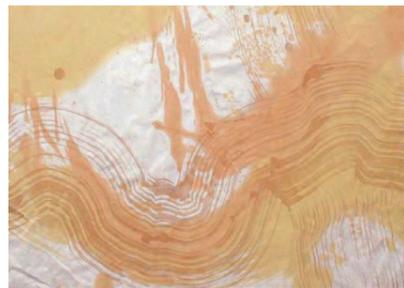
SIZE:970×630 C-009



SIZE:970×630 C-010



SIZE:970×630 C-011



SIZE:970×630 C-012



SIZE:970×630 C-012+茶



SIZE:970×630 C-013



SIZE:970×630 C-013+墨



SIZE:970×630 C-014



SIZE:970×630 C-015

Fシリーズ一覧

Fシリーズ

日本古来の伝統的な着物の柄をイメージした爽やかな印象のシリーズ
豪華な晴れ着とは違い普段使いやあるいはちょっと背伸びしたおしゃれな着物の柄を連想させます
上品な肌触りの楮紙の特徴を生かし渋さのなかに清潔感ある色と手染めによるやわらかな柄が落ち着いた和の表情を作り出します



SIZE:970×485 F-001



SIZE:970×485 F-002 枯草



SIZE:970×485 F-002 柿渋



SIZE:970×485 F-002 灰白



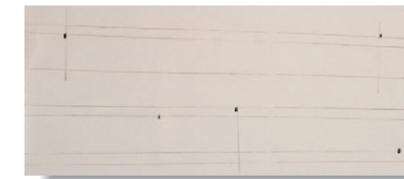
SIZE:970×485 F-003



SIZE:970×485 F-004



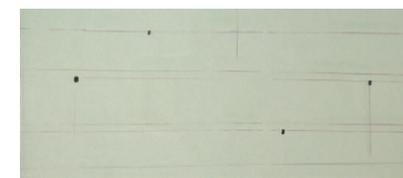
SIZE:970×485 F-005



SIZE:970×485 F-006



SIZE:970×485 F-006 素色



SIZE:970×485 F-006 浅緑



SIZE:970×485 F-006 灰茶



SIZE:970×485 F-007



SIZE:970×485 F-008



SIZE:970×485 F-009



SIZE:970×485 F-010

画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧ください。

Mシリーズ一覧

Mシリーズ

霜降りの微妙な濃淡で空間を優しく包み込む好感度の高いシリーズ
まるで上質な江戸小紋のように控めな柄と明るい色調はコーディネートが楽しめる素材です
光を透過することでより鮮やかな発色が得られます
ランプシェードなど照明器具としても穏やかな存在感を放ってくれるでしょう
現代のインテリアにもじっくり馴染む透明感と深い色味が魅力です



SIZE: 970×630 M-001



SIZE: 970×630 M-002



SIZE: 970×630 M-003



SIZE: 970×630 M-004



SIZE: 970×630 M-005



SIZE: 970×630 M-006



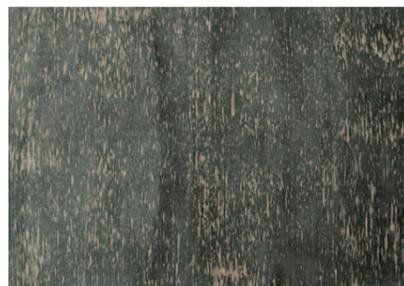
SIZE: 970×630 M-007



SIZE: 970×630 M-008



SIZE: 970×630 M-009



SIZE: 970×630 M-010



SIZE: 970×630 M-011

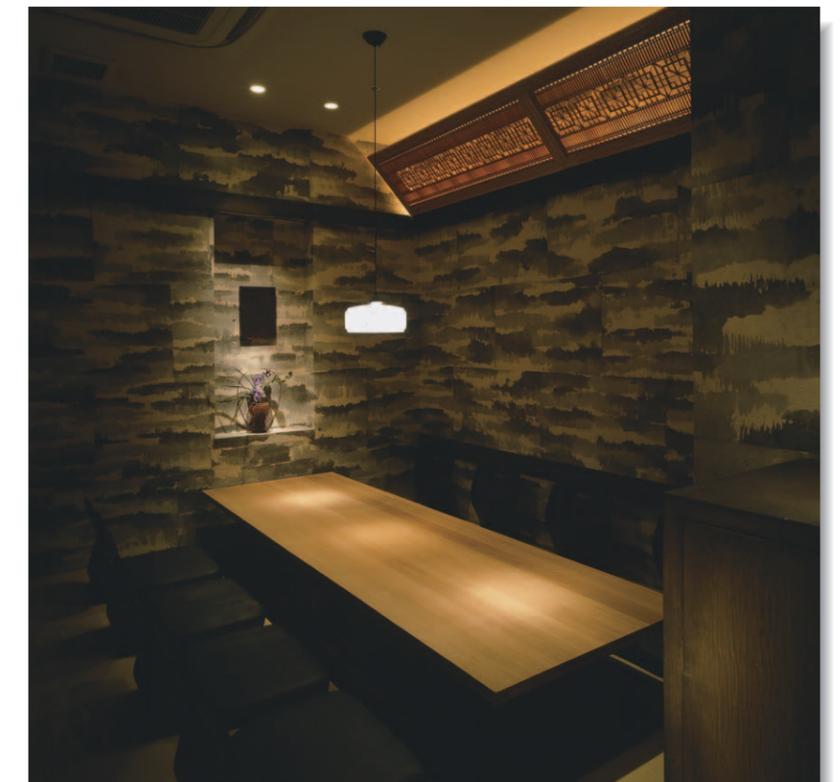


SIZE: 970×630 M-012

Rシリーズ一覧

Rシリーズ

ネパールの手漉き紙『ロクタ紙』をベースに使用したシリーズ
素朴な味わいの紙質はどこか懐かしく和紙以上に侘び寂びを感じさせます
野趣あふれる素材感は現代空間に新鮮な味わいをプラスして人の目を惹きつけます



個室の壁面に R-022-b



落ち着いた雰囲気のと紙 R-021柿渋染め

画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧ください。

Rシリーズ一覧



金の刷毛目とテクスチャが美しい R-040



素朴な味わいある行灯 R-035



SIZE: 約750×500 R-001



SIZE: 約750×500 R-002縦/横



SIZE: 約750×500 R-003



SIZE: 約750×500 R-004-b



SIZE: 約750×500 R-007



SIZE: 約750×500 R-007-a



SIZE: 約750×500 R-008



SIZE: 約750×500 R-008-a



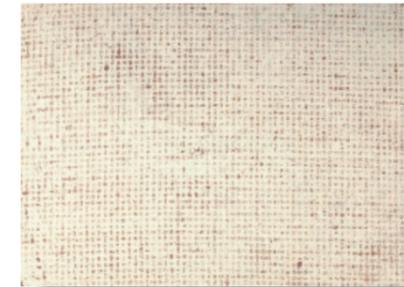
SIZE: 約750×500 R-008-b



SIZE: 約750×500 R-009



SIZE: 約750×500 R-009-a



SIZE: 約750×500 R-010-正



SIZE: 約750×500 R-010-斜



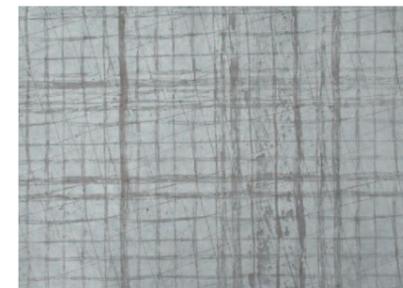
SIZE: 約750×500 R-010-a斜



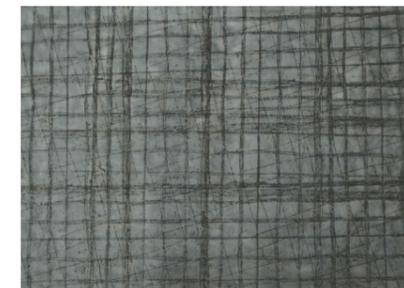
SIZE: 約750×500 R-010-b正



SIZE: 約750×500 R-011



SIZE: 約750×500 R-011-b1



SIZE: 約750×500 R-011-b3



SIZE: 約750×500 R-012



SIZE: 約750×500 R-013



SIZE: 約750×500 R-013橙



SIZE: 約750×500 R-014



SIZE: 約750×500 R-015



SIZE: 約750×500 R-016

Rシリーズ一覧



SIZE: 約750×500 R-017



SIZE: 約750×500 R-018



SIZE: 約750×500 R-018-a



SIZE: 約750×500 R-023



SIZE: 約750×500 R-024



SIZE: 約750×500 R-025



SIZE: 約750×500 R-018-b



SIZE: 約750×500 R-018-c



SIZE: 約750×500 R-019



SIZE: 約750×500 R-026



SIZE: 約750×500 R-026+墨



SIZE: 約750×500 R-027



SIZE: 約750×500 R-019-a



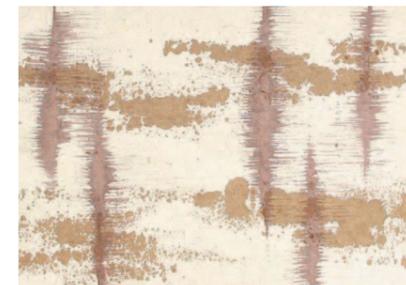
SIZE: 約750×500 R-019-b



SIZE: 約750×500 R-019-c



SIZE: 約750×500 R-028



SIZE: 約750×500 R-029



SIZE: 約750×500 R-030



SIZE: 約750×500 R-020



SIZE: 約750×500 R-020-a



SIZE: 約750×500 R-020-c



SIZE: 約750×500 R-031



SIZE: 約750×500 R-032



SIZE: 約750×500 R-033



SIZE: 約750×500 R-021 (総柿染)



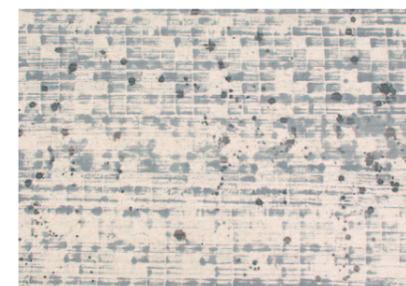
SIZE: 約750×500 R-022-a



SIZE: 約750×500 R-022-b



SIZE: 約750×500 R-034



SIZE: 約750×500 R-035



SIZE: 約750×500 R-036

Rシリーズ一覧



SIZE: 約750×500 R-037



SIZE: 約750×500 R-038



SIZE: 約750×500 R-039



SIZE: 約750×500 R-052



SIZE: 約750×500 R-053



SIZE: 約750×500 R-054



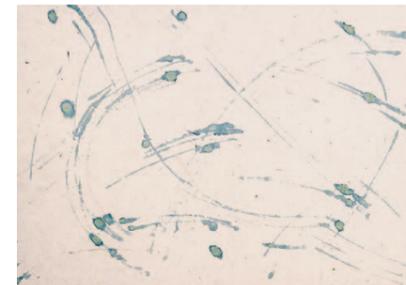
SIZE: 約750×500 R-040



SIZE: 約750×500 R-041



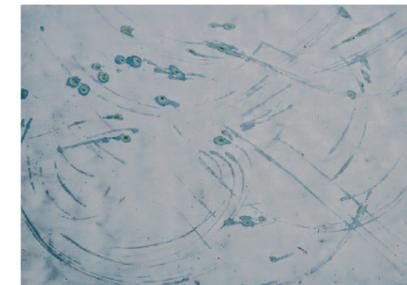
SIZE: 約750×500 R-042



SIZE: 約750×500 R-055



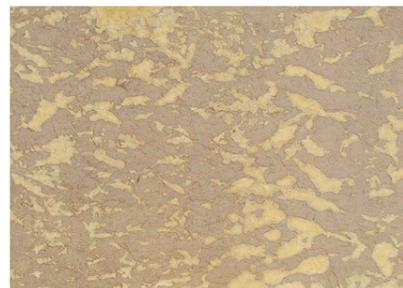
SIZE: 約750×500 R-055-a



SIZE: 約750×500 R-055-b



SIZE: 約750×500 R-043



SIZE: 約750×500 R-044



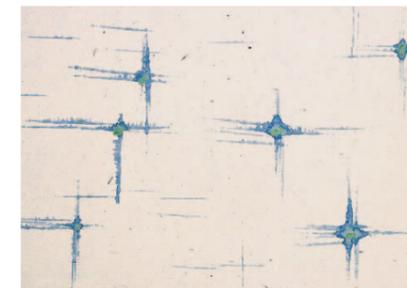
SIZE: 約750×500 R-045



SIZE: 約750×500 R-055-c



SIZE: 約750×500 R-055-d



SIZE: 約750×500 R-056



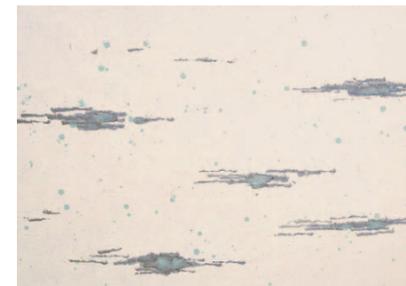
SIZE: 約750×500 R-046



SIZE: 約750×500 R-047



SIZE: 約750×500 R-048



SIZE: 約750×500 R-057



SIZE: 約750×500 R-057-c



SIZE: 約750×500 R-058-a



SIZE: 約750×500 R-049



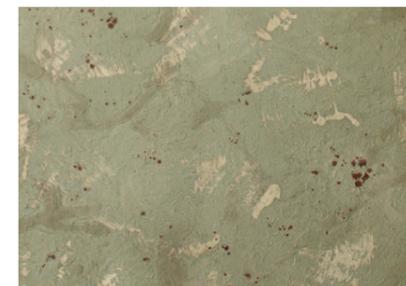
SIZE: 約750×500 R-050



SIZE: 約750×500 R-051



SIZE: 約750×500 R-058-b



SIZE: 約750×500 R-058-c



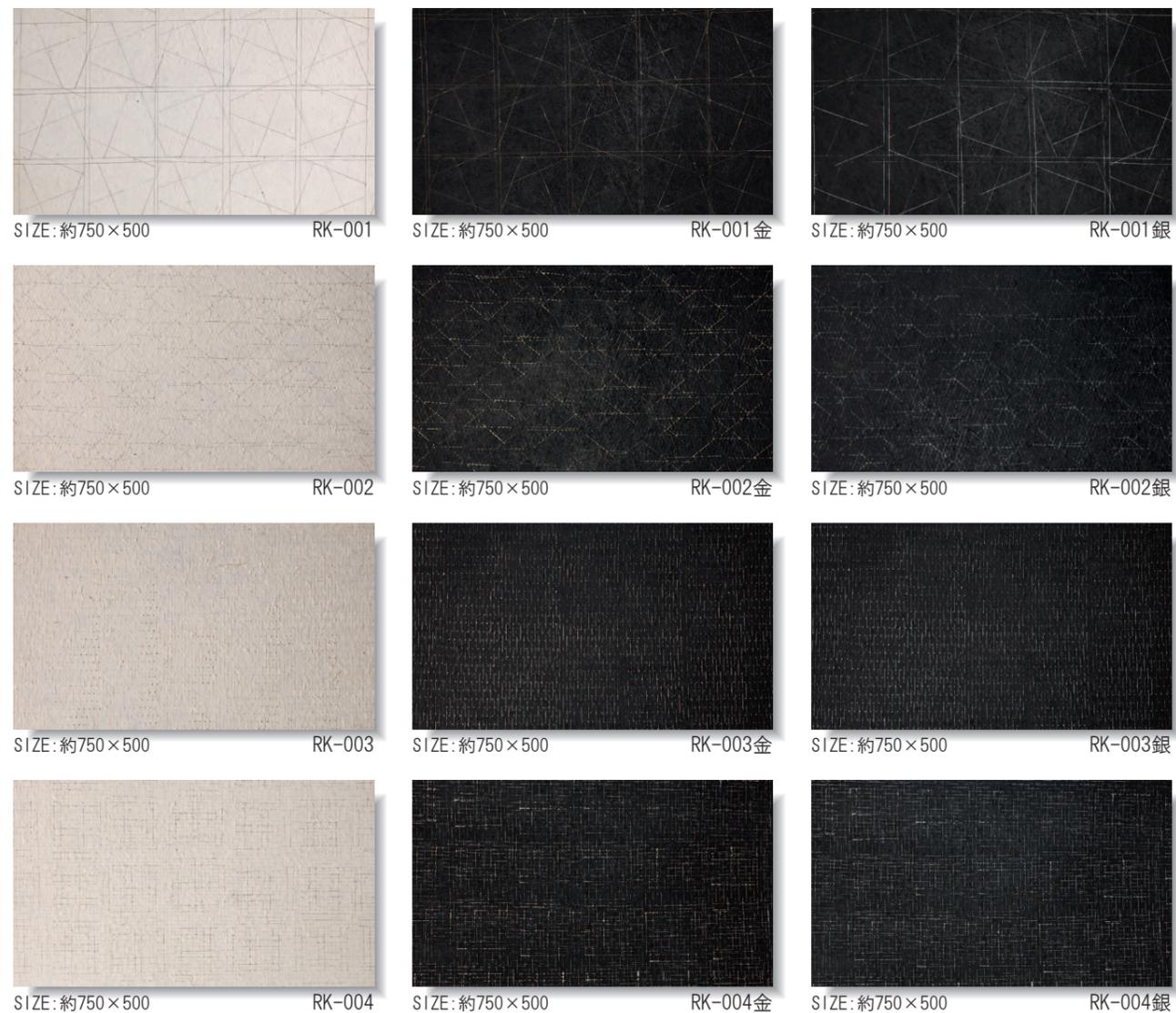
SIZE: 約750×500 R-059

RKシリーズ一覧

RKシリーズ

ロクタ紙が持つ素朴なテクスチャーを活かし生成の白と墨黒をベースに現代的かつミニマルな金、銀、墨による繊細なパターンを刷ったシリーズ

直線と幾何学的な図柄で構成されたシャープなラインの中にユニークな造型を感じさせます
無駄を省いた小粋な意匠は和洋が違和感なく溶け込みモダンな仕上がりになっています



画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧下さい。

RSシリーズ一覧

RSシリーズ

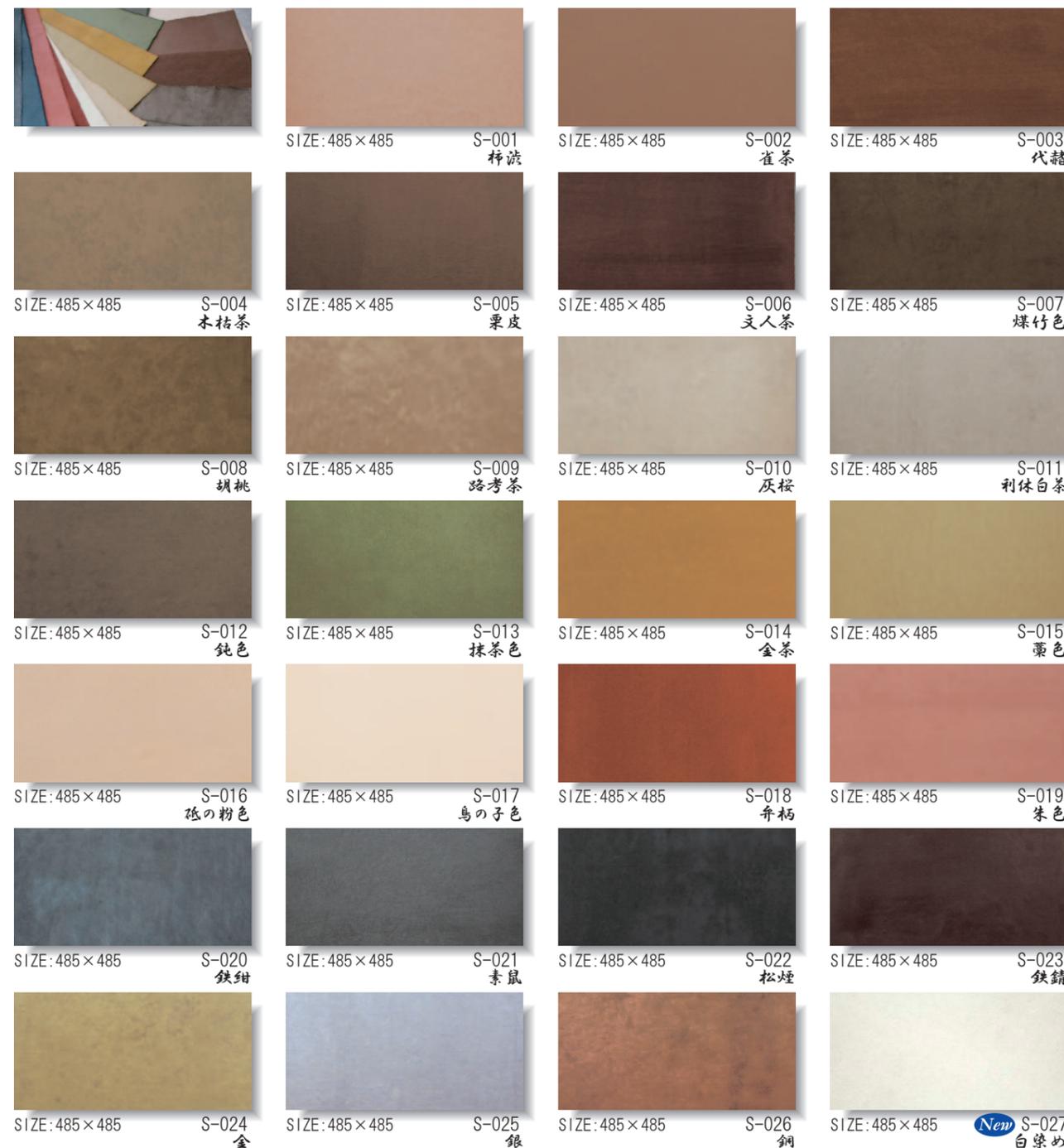
ネパールの手漉き紙『ロクタ紙』を日本の伝統色で染め上げた心地よさや落ち着きを感じさせてくれる和紙。植物由来の染料や顔料・ベンガラと柿渋による微妙な表情とロクタ紙の素朴な風合いそのままの豊かな素材感を得ることができます。その温かさや自然さは都市空間や様々な場面において上質な彩りをもたらしてくれるでしょう。



Sシリーズ一覧

Sシリーズ

アンティーク着物が持つ『時を超えた色』単色の中に奥深く透明感ある染色和紙26色が完成しました。楮紙と日本の伝統色により単色の中に深みのある風合を表現しています。植物由来の染料や顔料・ベンガラと楮紙そして柿渋の組み合わせにより実現した微妙な表情です。和の空間に最適な厳選の彩りを表現しました。

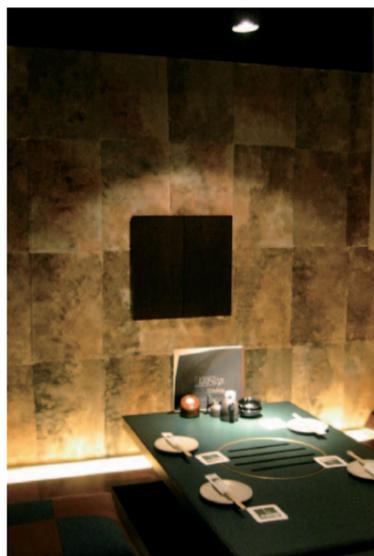


画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧ください。

TKシリーズ一覧

TKシリーズ

伝統的製法で上質な和紙を生産し続けている土佐の手漉き和紙をベースに和紙本来の発色・質感を生かした最もスタンダードなシリーズシックな色調が日本の空間に馴染み、凛とした落ち着きある空間に仕上げます



光壁に淡い色調の和紙 TK-006



住宅『H邸』建具に TS-017
設計/古民家蘇生工房



SIZE: 630×480 TK-001-a



SIZE: 630×480 TK-001-b



SIZE: 630×480 TK-002-a



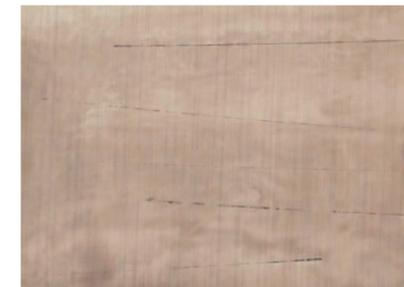
SIZE: 630×480 TK-002-b



SIZE: 630×480 TK-003-a



SIZE: 630×480 TK-003-b



SIZE: 630×480 TK-003-c



SIZE: 630×480 TK-003-e



SIZE: 630×480 TK-003-f



SIZE: 630×480 TK-004-縦/横



SIZE: 630×480 TK-004-a縦/横



SIZE: 630×480 TK-004-b縦/横



SIZE: 630×480 TK-005



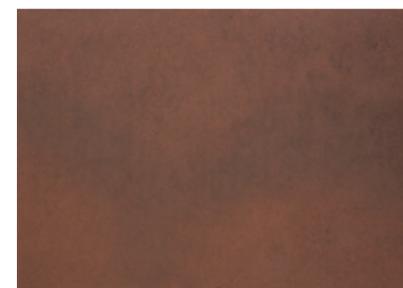
SIZE: 630×480・960×630 TK-006



SIZE: 630×480・960×630 TK-007 (総柿染)



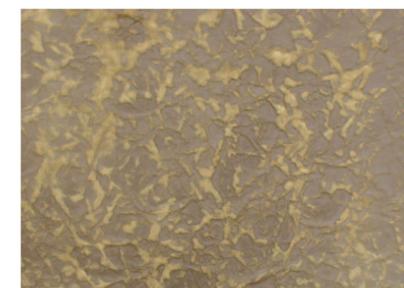
SIZE: 630×480・960×630 TK-008



SIZE: 630×480・960×630 TK-009



SIZE: 630×480・960×630 TK-010



SIZE: 630×480・960×630 TK-011

画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧ください。

TKシリーズ一覧



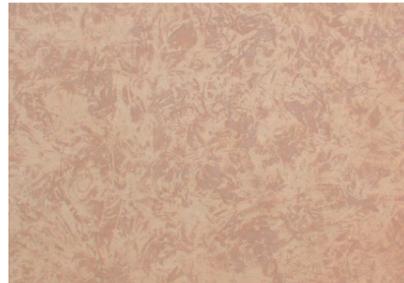
SIZE: 630×480
960×630 ★(透過撮影) TK-011



SIZE: 960×630 TK-012



SIZE: 630×480・960×630 TK-013



SIZE: 630×480・960×630 TK-014



SIZE: 630×480・960×630 TK-015



SIZE: 960×630 TK-016



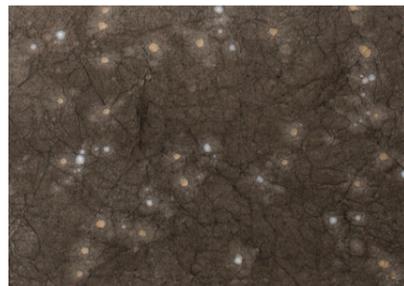
SIZE: 960×630 TK-017



SIZE: 630×480・960×630 TK-018



SIZE: 960×630 TK-019



SIZE: 630×480 TK-020



SIZE: 960×630 TK-021



SIZE: 960×630 TK-021金



SIZE: 960×630 TK-021銀



SIZE: 630×480 TK-022



SIZE: 630×480 TK-023

TSシリーズ一覧

TSシリーズ

TKシリーズと同じく土佐の手漉き和紙を土台に上質な素材感を生かしてさっぱりと粹に仕上げたシリーズ
涼しげな風情は現代空間に用いることで驚くほど洗練されたモダンな印象になります
現代においても新しい伝統素材の力を改めて実感いただけることでしょう



SIZE: 630×480 TS-001



SIZE: 630×480 TS-002縦/横



SIZE: 630×480 TS-003



SIZE: 630×480 TS-003-a



SIZE: 630×480 TS-003-b



SIZE: 630×480 TS-004



SIZE: 630×480 TS-004-a



SIZE: 630×480 TS-004-b



SIZE: 630×480 TS-005

TSシリーズ一覧



SIZE: 630×480 TS-005-a



SIZE: 630×480 TS-005-b



SIZE: 630×480 TS-006



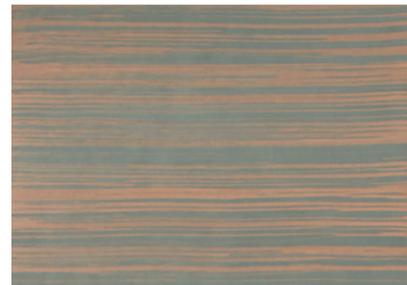
SIZE: 630×480 TS-013



SIZE: 630×480 TS-014



SIZE: 630×480 TS-015



SIZE: 630×480 TS-007-b



SIZE: 630×480 TS-007-s



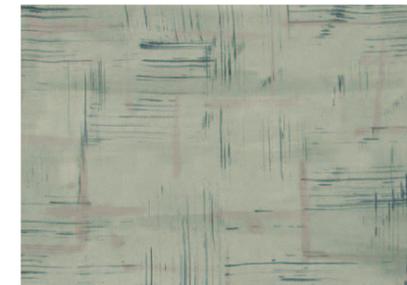
SIZE: 630×480 TS-008



SIZE: 630×480・960×630 TS-016



SIZE: 630×480・960×630 TS-017



SIZE: 630×480・960×630 TS-018



SIZE: 630×480 TS-009



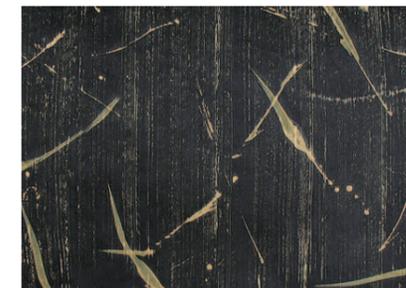
SIZE: 630×480 TS-010



SIZE: 630×480 TS-010-a



SIZE: 630×480・960×630 TS-019



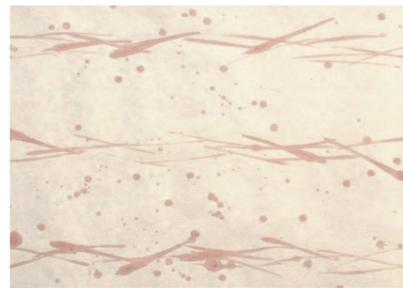
SIZE: 960×630 TS-020



SIZE: 960×630 TS-021



SIZE: 630×480 TS-010-b



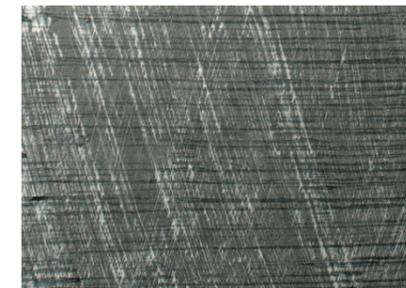
SIZE: 630×480 TS-011



SIZE: 630×480 TS-011-a



SIZE: 630×480 TS-022金



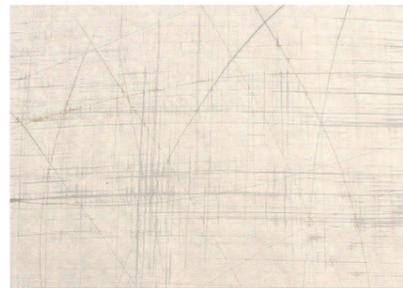
SIZE: 630×480 TS-022銀



SIZE: 630×480 TS-023



SIZE: 630×480 TS-011-b



SIZE: 630×480 TS-012



SIZE: 630×480 TS-012-a



SIZE: 630×480 TS-024



SIZE: 630×480 TS-025

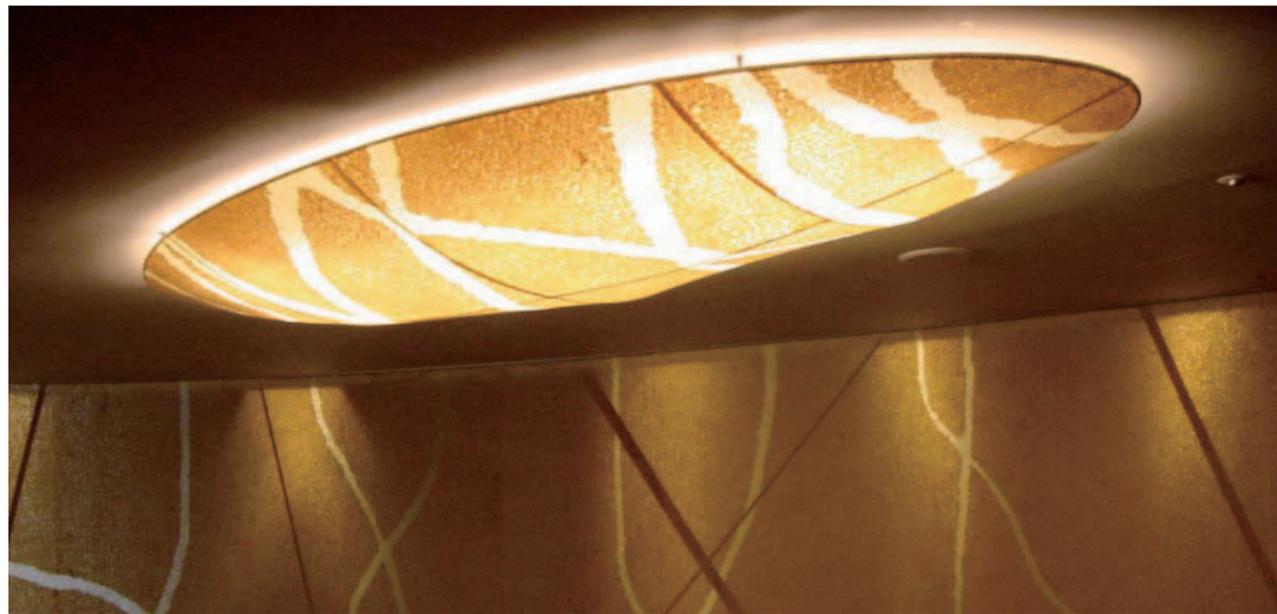


SIZE: 630×480 TS-026

WPシリーズ一覧

WPシリーズ

和紙を漉く工程で上から水を落とし模様をつけた『落水紙』をベースに使用したシリーズ
 照明として光を透過すると降り積もった雪のような水玉の透かし模様がほのかに浮かびます
 内包されてゆっくりこぼれ出る光は、癒しの空間を演出します
 光壁・ランプシェード等の照明器具に是非ご利用下さい



落水紙を通したやわらかな光 WB-002とプレーン紙の貼り分け模様



SIZE: 970×2000 WP-001 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-002 (部分画像)



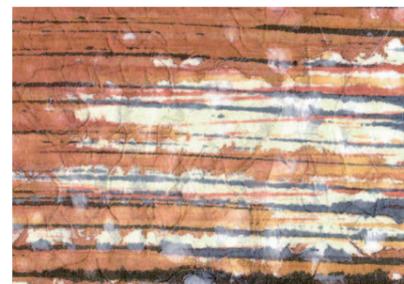
SIZE: 970×2000 WP-003 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-004 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-005 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-006 (部分画像)



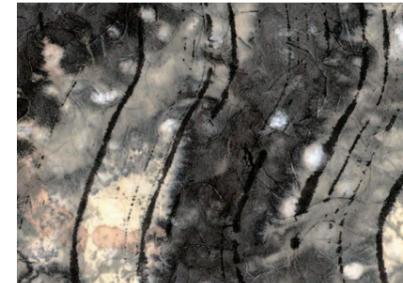
SIZE: 970×2000 WP-007 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-008 (部分画像)



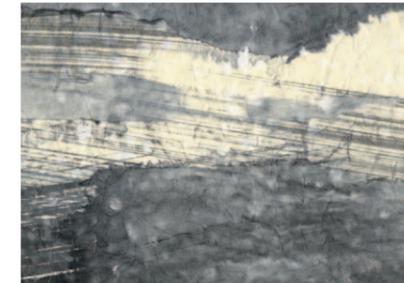
SIZE: 970×2000 WP-009 (部分画像)



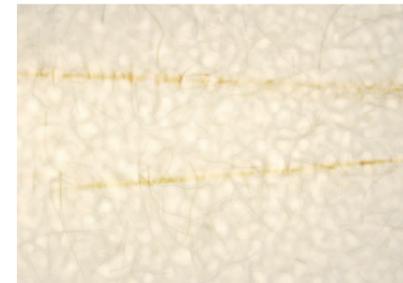
SIZE: 970×2000 WP-010 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-011 (部分画像)



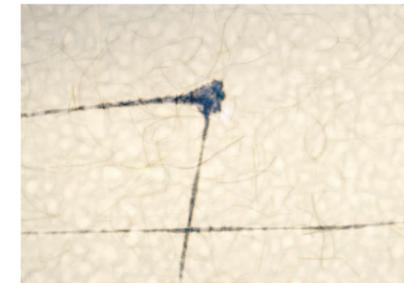
SIZE: 970×2000 WP-012 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-013 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-014金 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-014銀 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-015 (部分画像)



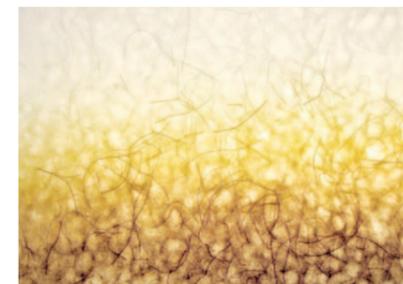
SIZE: 970×2000 WP-016 (部分画像)



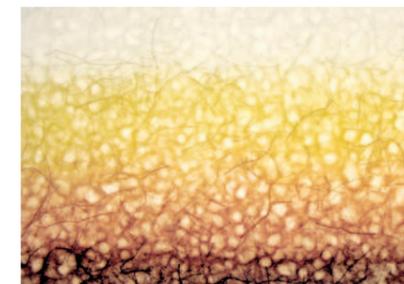
SIZE: 970×2000 WP-017 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-018 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-019 (部分画像)



SIZE: 970×2000 WP-020 (部分画像)

画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧下さい。

YPシリーズ一覧

YPシリーズ

薄くしなやかな麻入り和紙に透かし模様を施した繊細な素材感が特徴のシリーズ
 Wシリーズと同様、照明器具やランプシェード・光壁など光の演出に効果的です
 繊細な透かし模様は灯りをともすとじんわりと光を滲ませ空間に安らぎを与えてくれます
 シックな昼と艶やかな夜との変化もドラマティックで独特の雰囲気ある演出が可能です



グラデーションの光壁 YP-023



2色のグラデーション和紙 WG-004. 011



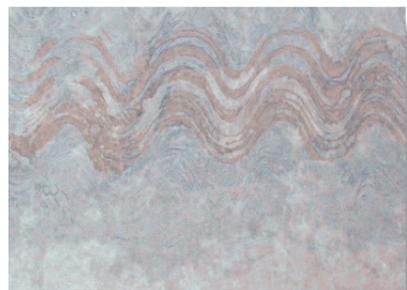
SIZE:970×680 YP-001



SIZE:970×680 YP-002



SIZE:970×680 YP-003



SIZE:970×680 YP-004



SIZE:970×680 YP-005



SIZE:970×680 YP-006



SIZE:970×680 YP-007



SIZE:970×680 YP-008



SIZE:970×680 YP-009



SIZE:970×680 YP-010



SIZE:970×680 YP-011



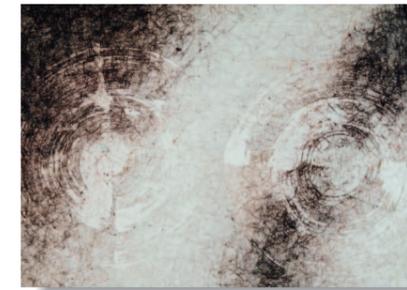
SIZE:970×680 YP-012



SIZE:970×680 YP-013



SIZE:970×680 YP-014



SIZE:970×680 YP-015



SIZE:970×680 YP-016



SIZE:970×680 YP-017



SIZE:970×680 YP-018



SIZE:970×680 YP-019



SIZE:970×680 YP-020



SIZE:970×680 YP-021

画像は製品の一部分です。全体画像は、www.hekiga.comで『染色和紙』をご覧ください。

YPシリーズ一覧



SIZE:970×680 ★(透過写真) YP-021



SIZE:970×680 ★(透過写真) YP-022



SIZE:970×680 YP-023



SIZE:970×680 ★(透過写真) YP-023



SIZE:970×680 YP-024



SIZE:970×680 YP-025



SIZE:970×680 YP-026



SIZE:970×680 YP-027



SIZE:970×680 YP-028



SIZE:970×680 YP-029



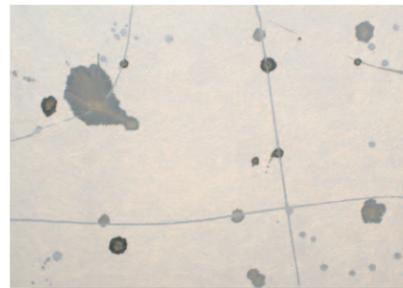
SIZE:970×680 YP-030



SIZE:970×680 YP-031



SIZE:970×680 YP-032



SIZE:970×680 YP-033



SIZE:970×680 YP-034

WB・WG・YBシリーズ一覧

WB・WG・YBシリーズ

光を透過して特に美しい表情をみせる落水紙・麻入り紙をベースにベーシックな単色とグラデーションでシンプルに仕上げたシリーズ

光を灯すと薄くてもしなやかで強靱な和紙の質感が独特の柔らかい光を演出します

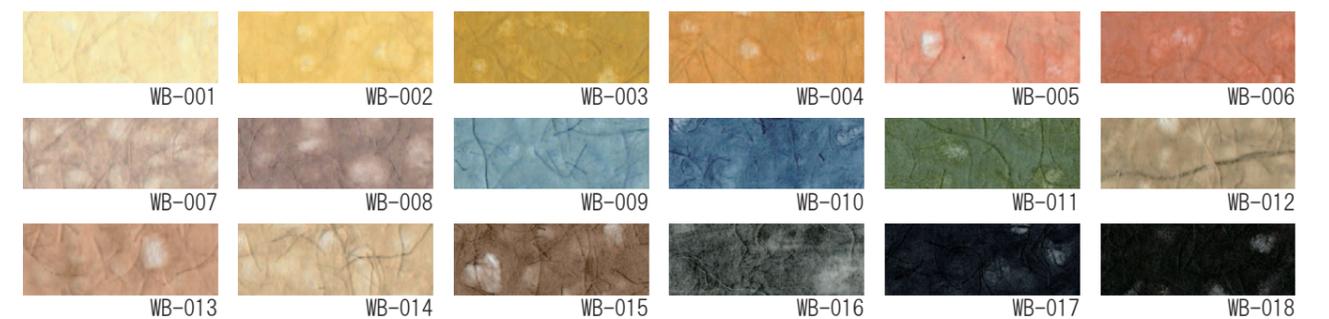
重ねあわせても繊細なニュアンスを楽しんで頂けます

照明器具・光壁・ランプシェード等にお気軽にお使い下さい

※受注生産品の為 ご注文頂いてから制作に7~10日ほどかかります

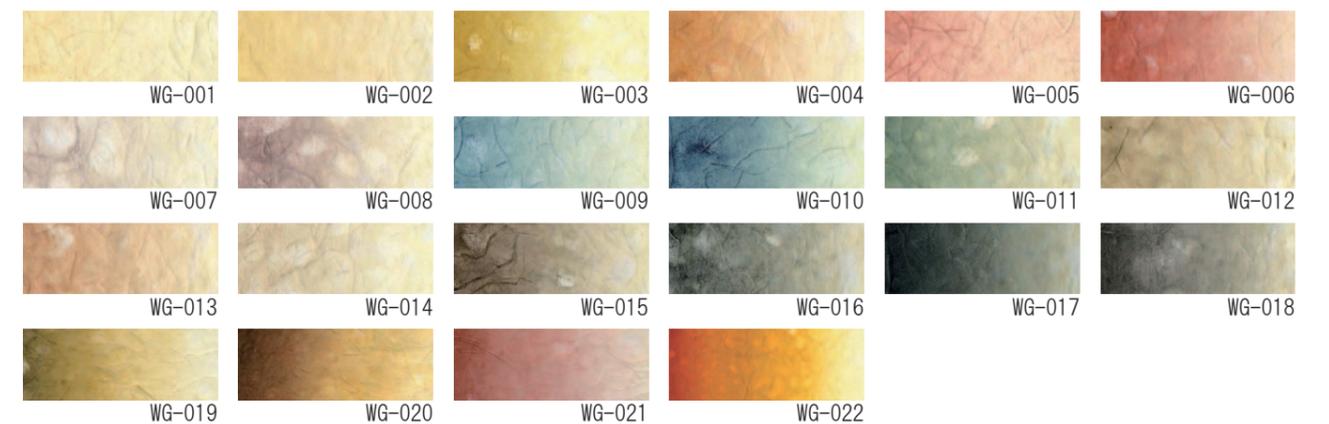
WBシリーズ 落水紙単色染め

サイズ：幅 970mm/長さ 1M~最大5Mまで



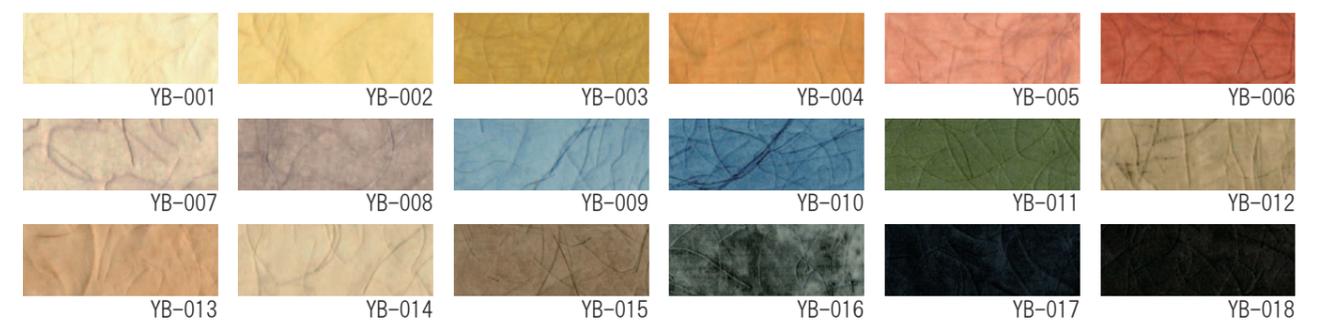
WGシリーズ 落水紙グラデーション

サイズ：幅 970mm/長さ 1M~最大5Mまで



YBシリーズ 麻入り紙単色染め

サイズ：幅 970mm/長さ 1M~最大5Mまで



手描きロゴ・ステンシルサイン



東急プラザ原宿『ハラカド』 ステンシルサイン



波板トタンにステンシル



レンガタイル壁にロゴサイン



オフィス 世界地図のステンシルとロゴサイン

リペア・補修

木部、塗装面、家具、フローリングの傷など元通りに



木部補修 before



額縁補修 before



塗装面補修 before



木部補修 after



額縁補修 after



塗装面補修 after

会社概要

名称 オーエヌオー株式会社
 代表取締役 宮脇昌岐
 所在地 東京都町田市成瀬が丘2-12-5
 連絡先 TEL:042-788-3830
 FAX:042-788-3832
 Mail:info@hekiga.com
 URL:http://www.hekiga.com/
 資本金 1000万円
 設立 1988年3月17日（創業1987年8月）

営業項目

- エイジング塗装・特殊塗装
 錆塗装・黒皮風塗装・木目塗装
 古美仕上げ・リン酸処理風塗装・アンティーク風塗装
- 壁画・天井画・外壁画・トリックアート
 プランニングから作画までトータルに対応
- グラフィックペイント
 大胆でアーティスティックな新しい表現方法
- 染色和紙
 壁紙・照明器具（ランプシェード、行灯、光壁）など
 現代のインテリアにマッチする手染めオリジナル和紙制作販売
- リペア・補修
 木部、塗装面、家具、床など 傷や色あせを元通りにリフレッシュ

所在地



JR横浜線成瀬駅南口より徒歩3分

○商品改良のため予告無く仕様を変更する場合があります。
 あらかじめご了承下さい。
 ○カタログの写真は印刷の為、製品の色と多少異なる場合があります。